BIBLIOLOG

Der Bibliolog ist eine vielfältig einsetzbare, auf jüdischen Wurzeln basierende, interaktive Methode, bei der man nicht lediglich über den Bibeltext spricht, sondern die Situation quasi selbst erlebt, indem man sich in Personen des Textes hineinversetzt und Fragen beantwortet.

Was sind die Inhalte des Grundkurses?

- Hintergrund und Grundlagen des Bibliologs
- Finden von geeigneten Rollen und Fragen
- Die Kunst des Echoing und Interviewing
- Schreiben von Einleitung, Hinführung und Epilog
- Selbständige Vorbereitung und Durchführung eines Bibliologs

Ergebnisse dieses Grundkurses

- Teilnehmer können mit allen narrativen Bibeltexten einen Bibliolog durchführen.
- Der Teilnehmer erhält das Zertifikat vom Netzwerk Bibliolog.
- Man darf an Aufbaukursen teilnehmen.

Anwendungsmöglichkeiten
Man kann den Bibliolog vielfältig einsetzen. Häufig wird er in Gemeinden, Predigten, im Konfirmandenunterricht, in Schulen und bei Freizeiten verwendet. Der Bibliolog ist für jedes Alter und jede Teilnehmerzahl geeignet und bietet sich vor allem auch für Menschen mit wenig Bibelkenntnis oder im interreligiösen Dialog an.

Wer kann teilnehmen?
Alle, die gerne Bibelgeschichten auf eine interessante und aktive Weise betrachten möchten und sich vorstellen können, eine solche gemeinsame Herangehensweise zu leiten.
Da Geschichten der Bibel bearbeitet werden, ist ein biblisches Grundwissen hilfreich.

Teilnehmeranzahl: 6-8

Kursdauer: 4 volle Tage

Stimmen von Teilnehmern
„Das war die erste Bibelarbeit, bei der ich mich nicht dumm gefühlt habe und die Bibel direkt zu mir gesprochen hat."
„Ich bin gar nicht müde geworden!"

Weitere Informationen finden Sie hier: www.bibliolog.de

Birte Papenhausen; Theatertherapeutin und Theologin;
e-mail: info@theater-anstoss-zum-glauben.de; Internet: www.theater-anstoss-zum-glauben.de;
WEC-Int.; Frankfurter Volksbank eG, IBAN: DE34 5019 0000 0004 132009, BIC: FFVBDEFF, Zweck: Papenhausen